

## 主旨

昨年度から真庭市では「真庭の文化を考える」と題して真庭市ならではの文化資源を改めて再発見、再評価し、市内外の文化に関わる人々の出会いと交流から、「里山文化 satoyama culture」の土壌を耕す人材を育成しています。令和元年の2年目は「真庭の文化を興(おこ)してみる」と題し、地域の文化資源の継承や発掘を行い、市内外との交流や発信を活性化させるための活動を、実際の企画、制作、実施を通じて人材を育成します。

## 目的

個性豊かな地域文化の継承・発展、新しい文化の創造を図るため、文化活動を担い、支援する人材の育成を行います。



### 第1回◆夏 2019.7.20 SAT - 21 SUN [企画編] 会場:真庭市久世エスパセンター

#### 第1日目 7月20日(土)

##### 13:00 ~ 14:30 | レクチャー「企画書とか予算書って書いたことある?」

あなたが真庭市でやってみたい文化活動を、どうやって人に説明しますか?そのために必要なのが、企画書と予算書です。誰が、いつ、どこで、何を、何のために、どうやって?そこにかかるお金はいくらぐらい?どうやってお金を用意する?まずは、その書き方を勉強しましょう。

##### 15:00 ~ 17:30 | ワークショップ「では、実際に書いてみましょう!」

参加者のみなさんが想像する文化活動の企画書と予算書を、とにかく書いてみましょう。できたらいいな、あんなことやこんなこと。でもホントにできるかな?アタマをフル回転して、講師と相談しながら手を動かしてみよう。

##### 18:00 ~ 20:00 | 懇親会

食事や飲み物を楽しみながら、リラックスした参加者のみなさんの交流機会とします。自分の企画案について、ほかの参加者とアイデアや情報を交換してみましょう。

#### 第2日目 7月21日(日)

##### 10:00 ~ 12:00 | プレゼンテーション

前日に作成した企画書・予算書をもとに、一人ずつ発表を行います。ほかの参加者の企画案にもよく耳を傾けて、活発に意見や質問を交換しましょう。もしかしたら、誰かと一緒にできる企画が生まれるかもしれません。

##### 12:30 ~ 13:30 | 昼食

昼食を食べながら、講師から、みなさんの企画案に「こんな方法もあるよ」「ほかの地域で今までにこんな企画があったよ」といった事例を紹介します。

##### 14:00 ~ 16:00 | 講評&ディスカッション

みなさんが考えた企画案について、目的、内容、方法、予算やスケジュールなどの実現の可能性などの観点からの講師の講評を聞き、参加者のみなさんの協力の可能性について全員で議論して、「制作」「実施」に進める2件の企画を決定します。決定した2件の制作・実行に向けて参加者で実行委員会を立ち上げます。事業実施に要する費用として、補助金を活用予定です。(上限額 35万円、対象経費額の7/10以内)

エイエイオー



おこ



# 真庭の文化を興し之みる。

私のやってみたい活動はこれ、いざプレゼンテーション!



### 講師 大澤 寅雄 (全3回)

(株)ニッセイ基礎研究所芸術文化プロジェクト室主任研究員、日本文化政策学会理事、NPO法人アートNPOリンク理事、NPO法人STスポット横浜監事、九州大学ソーシャルアートラボ・アドバイザー。2003年文化庁新進芸術家海外留学制度により、アメリカ・シアトル近郊で劇場運営の研修を行う。帰国後、NPO法人STスポット横浜の理事および事務局長を経て現職。共著=「これからのアートマネジメント"ソーシャル・シェア"への道」「文化からの復興 市民と震災といわきアリオスと」「文化政策の現在3 文化政策の展望」「ソーシャルアートラボ 地域と社会をひらく」。

### 第2回◆秋 2019.9月-10月頃 [制作編]

日時:9~10月頃を予定(第1回実施時に調整) 会場:真庭市内(8月中に参加者に連絡)

#### 進行 | レクチャー「『制作』ってどんな仕事なの?」

アタマの中のイメージでしかなかった企画案を実現するために、さまざまな準備、手配、調整などを行う「制作」。第1回の「企画編」で決めた2件の企画案をモデルにして、これから必要になる制作の仕事について学びます。

#### スケジュール・スタッフ体制

本番に向けて、いつ、どんな作業が発生するのか、予定を組み立てます。また、その作業を誰が担当するのか、役割を決めて分担しましょう。



#### 宣伝・広報

チラシ、ポスター、ウェブサイト、SNS、メディアへのアプローチなど、宣伝や広報の方法について勉強しましょう。



### 第3回◆冬 2019.11月-2020.2月頃 [実行編]

日時:11月~翌年2月頃を予定(第2回実施時に調整) 会場:真庭市内(10月中に参加者に連絡)

#### 進行 | 実行直前の点検

これまで苦勞して準備してきた活動も、とうとう実行直前!当日運営のタイムテーブルやスタッフ体制、心の準備は万端でしょうか?

#### 当日運営の協力・参加

ついに本番実行!みんなで運営を協力したり、活動に参加したり、盛り上げましょう!

#### 感想や批評の共有

みなさんと協力して実行した活動の感想や批評を共有します。終わったあとも協力者への御礼と報告や決算などの仕事について、点検しましょう。

#### 企画から実行までの流れ

企画編	7月 20・21日	プレゼンテーションで2件を決定 自分の企画を作成
制作編	9月~ 10月頃	全員で役割分担 2件の企画について実行準備
実行編	11月~ 2月頃	全員で本番実行 まとめ

事業費は  
真庭市文化活動  
補助金を活用

#### ≪真庭市文化活動事業補助金≫

- 真庭市の文化・芸術の振興に寄与する事業が対象
- 補助金上限額35万円
- 補助対象経費の7/10以内の額

#### ≪補助金対象経費≫

報奨金、旅費、消耗品(食材費、賞品代含む)、食糧費(茶菓代及び講師弁当代に限る)、印刷製本費、通信運搬費、手数料、保険料、委託料、負担金、使用料、その他市長が必要と認めたもの

